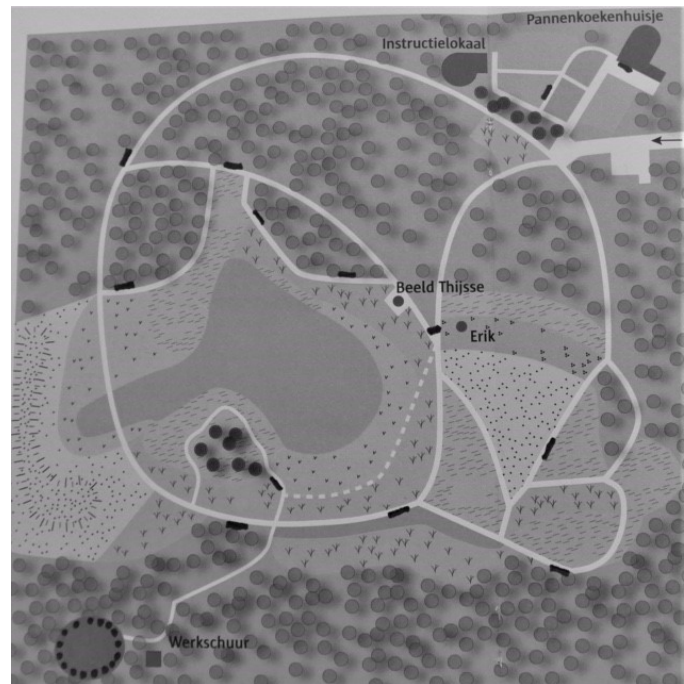
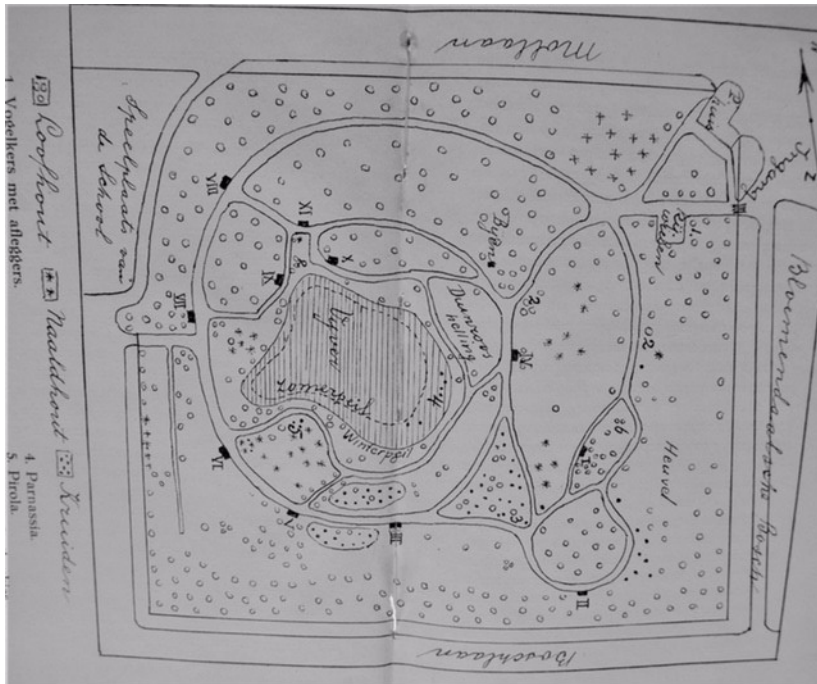


Oktober

Hieronder vindt u twee plattegronden van Thijssen's Hof. De eerste geeft de toestand in 1940 weer en is afkomstig uit *Een jaar in Thijssen's Hof* van Jac. P. Thijssen. Ik weet niet of Thijssen de plattegrond zelf heeft getekend, maar ik vermoed van wel. De tweede plattegrond toont de huidige toestand.

Opdracht 1: zoek de verschillen. Advies: gebruik het pannenkoekenhuisje om u te oriënteren.

Rechtsboven.



Het kan niet anders of er vallen u grote verschillen op, terwijl de globale indruk toch gelijk is. Zo was er in 1940 nog geen instructielokaal. De fietsenstalling is niet van plaats veranderd. Er was vanzelfsprekend nog geen beeld van Thijssen en van Erik evenmin (het boek verscheen pas het jaar daarop).

De grote vijver was en is het hart van de Hof, maar let eens op de vorm.

Mijzelf intrigeert de aanduiding "Heuvel" bovenaan op de oude plattegrond. Waar is die heuvel gebleven?

Op beide plattegronden staan de bankjes met een zwart streepje aangegeven. Op die van 1940 zijn ze bovendien genummerd met Romeinse cijfers, van I t/m XI. Elf stuks, nu zijn dat er dertien.

Opdracht 2: welke bankjes staan nog op dezelfde plaats als 81 jaar geleden?

Bedenk dat de begroeiing in de Hof nog lang niet de omvang en de hoogte had waar we nu aan gewend zijn. Ik gok dat alle bankjes een onbelemmerd uitzicht op de vijver boden, en menigmaal dwars door de ganse Hof heen. De aanblik van het geheel zal veel opener zijn geweest dan thans, de sfeer minder die van een besloten oase. Maar de buitenste ring van hoge bomen, met name Zomereiken en Beuken, was er natuurlijk al. Hoe veel meter is daar in 81 jaar bijgekomen?

Een rijksmonument, en dat is Thijssse's Hof, is aan strenge regels gebonden als het gaat om ingrepen in de bestaande, beschermde toestand. Die onderscheiding viel ons op 26 september 2015 ten deel, op onze negentigste verjaardag. In de decennia tussen '40 en '15 hebben Moeder Natuur, Vadertje Tijd, de beheerders met hun voortschrijdende inzichten, de welvaarts groei en de massale natuurverwoesting in heel Nederland gezorgd voor een dynamiek die elke stilstand, monumentaal of niet, uitsluit.

Kijk nog maar eens goed: waar lag in 1940 de demonstratiestrook, waar stond het bruggetje?

Precies, die waren er helemaal nog niet. Zoek vooral naar meer verschillen!

Lees ook eens bovengenoemd boekje van JPT, charmant en informatief, waarin ook de opzet van de Hof en enkele toekomstplannen voor het beheer worden besproken.

Ooit kochten scholieren "zoethout voor een cent" bij het pannekoekenhuisje, en alleen zij die zich dát nog kunnen herinneren, hebben mogelijk een levende herinnering aan de grote veranderingen die Thijssse's Hof in de loop van zijn bestaan heeft ondergaan.

Rob van Dam.

PS: het boek van Rob Bijlsma, *Kerken van goud, dominees van hout*, dat ik heb besproken in de vorige aflevering van deze rubriek, maakt alom in den lande de tongen los. Voor degenen die er nog niet aan zijn toegekomen dit schitterende boek te kopen, hier enkele links naar informatieve recensies:

<https://www.vogeldagboek.nl/2021/07/27/kerken-van-goud-dominees-van-hout/>

<https://www.volkskrant.nl/cultuur-media/roofvogelaar-rob-bijlsma-rekent-af-met-de-managers-van-de-nederlandse-natuur~bb57f5d4/>

<https://www.trouw.nl/a-bfc9fd90>

<https://www.visdief.nl/recensie-kerken-van-goud-dominees-van-hout-rob-bijlsma/>